

මහා පිරමීඩවල අහිරහස් හෙළි කර ගැනීම

අද්භූත “දැඬුව” පිටුපස ඇති අහිරහස් මතුකර ගැනීමට දරන උත්සාහයක් ලෙස රොබෝ ගවේශකයකු/යාක්‍රිකයකු ගිසා හි මහා පිරමීඩය තුළට යවන්නට සැලසුම් කර ඇත

ගිසා පිරමීඩ

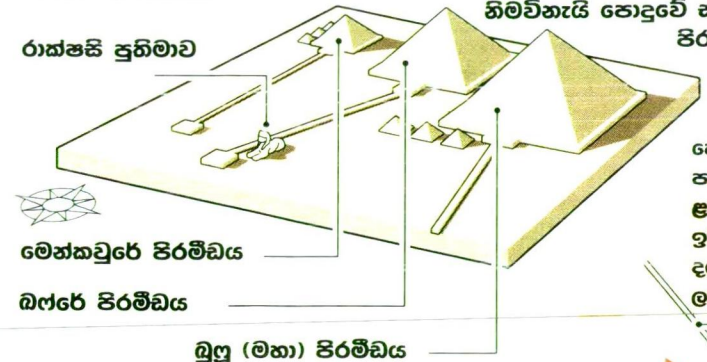
රාක්ෂකි ප්‍රතිමාව

මෙන්කවුට් පිරමීඩය

බෑෆර් පිරමීඩය

මුහු (මහා) පිරමීඩය

“බිරියනස් තරු පටිය” ලෙසට නිමවීනැයි පොදුවේ සැලකෙන පිරමීඩ තුන



සේතුව පැනැදීමේ තැනි, එහෙත් පාරාවෝගේ ආත්මයට තාරකාවලට ළඟාවීමට ඉඩ සලසන අදහසින් ඉදිකළේ යැයි සැලකෙන “පිටතට දිවෙන දැඬු” සමහරවිට මේවා වාතාශ්‍රය ලැබීමට පමණක් සැදුවා විය හැක.

මුහු පිරමීඩයේ ඇතුළත

මීටර 64 ක් දිග , වර්ග සෙ.මී 20 ක තරස්තඩකින් යුත් දැඬුව. මෙය බිත්තියෙන් පිටතට මීටර 16 . 5 ක් දික් වී ඇත.

“ටැංකි උගුල” ලෙස විස්තර කළ ඖධක, ලිස්සන සුළු මතුපිට, පටු ස්ථාන සහ කැඩුණු එකකට පසුව නොකැඩුණු එකක් ලෙස සැදු සෙ. මී. 8 ක පියවර පෙළ

මුහු අහිරහස්

අහිඟය උසස් අන්දමින් නිමැවුණු ඉතා සිහින් ලෙස සිසිල දැමූ කොටසකි. පිරමීඩ කුටීර සහ පිටත ආවරණ සඳහා පමණක් භාවිත කළ ගල් වර්ගයකින් මෙය නිම කොට ඇත.

තැවතුම් ගල

28 කුටීරයේ ඇතුළට කපන ලද දරය තුළට බිනා ඇති, මනාව නිම කරන ලද තැවතුම් ගල. දැඬුවට වඩා උසින් යුත් මෙය තවත් කුටීරයකට යාමට යොමුවක් විය නොහැකි ද?

28 කුටීරය

තරහා මාර්ගය? ගල යටින් ඇති මී. මී. 5 කිඞිඞ සහ කැඩුණු කෙළවර දෘෂ්‍ය තන්තු කැමරාවකට අවශ්‍ය ඉඩ සලසනු ඇත.

විස්තර කිරීම සඳහා තනා ඉවත් කළ කොටස

අතින් අල්ලන හැඩලය

ගලෙහි සිදුරු අතරින් යවන ලද හඬ වැද්දුම් දෙකක් මෙහි සවි කර ඇත. (කැඩුණු කොටස ‘27 කුටීරයේ’ දක්නට ලැබේ) කැඩී තිබූ ගිසා ආවරණ හිඬු බවට සලකුණු වැද්දුම් මතුපිට ඇති සුදුසාට රවුම්වලින් විදහා දැක්වේ.

පොළොව යට පිහිටි වැඩි නිම නොකළ කුටීර

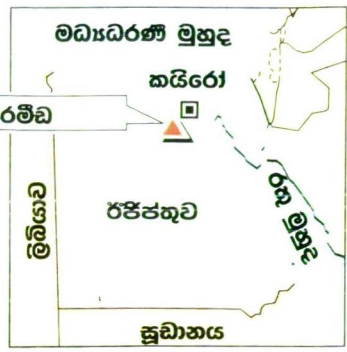
රජ කුටිය

මුහු රජුගේ සිරුර රැඳවීමට ඉදි කළ කුටිය (මි. පු.2500 පමණ)

ප්‍රධාන ගැලරිය

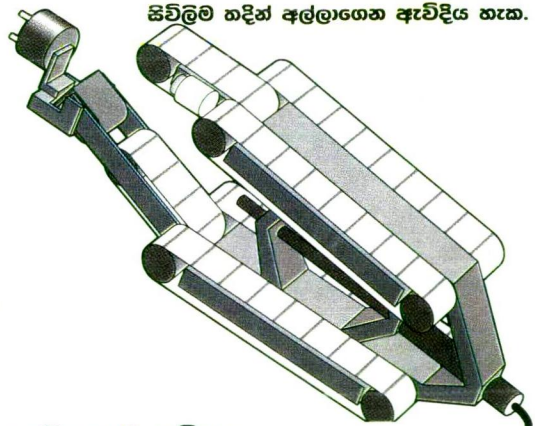
බිකෝ කුටිය

දැඬු දෙකකින් සමන්විත වැඩි නිම නොකළ කුටිය. මෙය පාවිච්චියට ගෙන නැත.



පිරමීඩ යාක්‍රිකයා

කැමරා 5ක්, දෘෂ්‍ය තන්තු කේබලයක්, ආලෝක බලුම්, ආදියෙන් සමන්විත මෙම යාක්‍රිකයාට පොළොව සහ සිවිලුම තදින් අල්ලාගෙන ඇවිදිය හැක.



යාක්‍රිකයාට සවිකළ දෘෂ්‍ය රූපක නොවන උපකරණ

1. බිම කාවදින “රේඩාරය”
2. ගල්වල සනකම් මැනිය හැකි “අධිධ්වනි ආවරකය”
3. හඬ වැද්දුම් එකට ගැවී ඇත්දැයි පරීක්ෂාවට “සන්නායකතා සංවේදකය”
4. තැවතුම් ගලෙහි චලනයන් හඳුනා ගැනීමට “බල මානකය”

හෙළ අරන් සැකසුම : ධර්මානන්ද

