

විදු ඇස

# අයින්ස්ටයින්ගේ

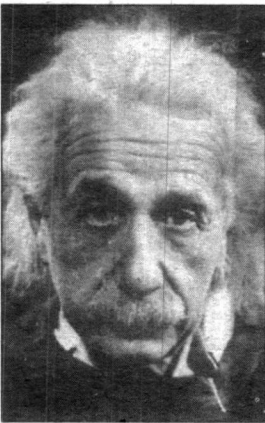
# සාපේක්ෂතා වාදය

1905

වර්ෂයට පෙර එවකට පැවති හෙය නිසා විද්‍යාවේ ආධි-

පත්‍යය පතුරුවමින් සිටියේ සර් අයිසැක් නිව්ටන් විසිනි. නිව්ටන් ට අනුව කාලය සහ අවකාශය යනු එකිනෙකින් මුළුමනින් ම නිදහස් වූ පැවැත්මක් ඇති සංකල්ප දෙකක් විය. නිව්ටන් සැලකුවේ සමස්ත විශ්වය නිර්මිත වූ පාදක ද්‍රව්‍යය පරමාණුව ලෙසයි. පරමාණුව වූ කලී අන්‍යයන්තයෙන් ම ඝන වූ, විනිවිද යා නොහැකි වූ, විනාශ කළ නොහැකි වූ, වෙනස් කළ නොහැකි වූ මූලික ඒකකය ලෙස නිව්ටන් විසින් සලකනු ලැබී ය. තවද සෑම භෞතික සංසිද්ධියක්ම හේතුඵල න්‍යාය මගින් වාස්තවිකව විස්තර කළ හැකි බැව් ඔහු විශ්වාස කළේ ය.

නිව්ටන්ගේ මෙම තීරපේක්ෂා-වාදය විසිවන සියවසේ මුල්භාගය තුළ දී ම අභියෝගයට ලක්කරන ලද්දේ අයින්ස්ටයින් විසිනි. අයින්ස්ටයින් විසින් නිව්ටන්ගේ භෞතික විද්‍යාවේ එක ප්‍රධාන සිද්ධාන්ත සියල්ලක් ම සාවද්‍ය බැව් න්‍යායාත්මකව ඔප්පු කර පෙන්වන ලදී. මින් අදහස් වන්නේ නිව්ටන්ගේ භෞතික විද්‍යාව යනු මුළුමනින් ම අසත්‍ය වූ එකක් ය යන්න නොවේ. නිව්ටන්ගේ සෑම සංකල්පයක් ම අදටත් වලංගු වන්නේ ය. ඔහුගේ භෞතික විද්‍යා මූලධර්ම සෑම එකක් ම එදිනෙද ජීවිතයේ දී අප දැනුදු කොතෙකුත් ප්‍රයෝජනයට ගනිමින් සිටිමු. එහෙත් මෙහි දී මතක තබා ගතයුතු වැදගත්ම කරුණ වන්නේ නිව්ටන්ගේ සියලුම සිද්ධාන්ත වලංගු වන්නේත් යොදාගත හැකි වන්නේත් මැක්රෝ -



ඇල්බට් අයින්ස්ටයින්

ලෝකය (MACRO - World) හෙවත් විශාල වස්තූන් සහිත ලෝකය තුළදී පමණක් බව උප පරමාණු අංශුන්ගේ චලිතය සැලකෙන සුක්ෂම ලෝකය (MICRO - World) තුළදී නිව්ටන්ගේ සියලු සිද්ධාන්ත අවලංගු කාසියක් බවට පත්වන්නේ ය. ආලෝකයේ වේගයට වඩා බෙහෙවින් කුඩා වූ ප්‍රවේගවලින් චලිතය වන වස්තූන් සඳහා නිව්ටන්ගේ සිද්ධාන්ත සත්‍ය වුවත් ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට ආසන්න ප්‍රවේගවලින් චලිතය වන වස්තූන් සඳහා නිව්ටන්ගේ න්‍යායන් කිසිසේත් වලංගු නොවේ.

1905 වන විට විසිහය වන වියේ වූ ඇල්බට් අයින්ස්ටයින් ඉතා වැදගත් නිබන්ධන පහක් මගින් විශේෂ සාපේක්ෂතාවාදයේ මූලධර්ම ප්‍රථම වරට ලෝකයා හමුවේ තැබුවේ ය. එම නිබන්ධන පහ අතුරෙන් තුනක්ම එවකට පැවති භෞතික විද්‍යාව තුළ මහත් පෙරලිකාර තත්ත්වයක් ඇති කිරීමට සමත් විය. ඔහු එක් නිබන්ධනයක් මගින්

ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට ආසන්න ප්‍රවේගයකින් ගමන් ගන්නා අභ්‍යවකාශ යානයක නැගී එක් ගගනගාමියකු පෘථිවියෙන් පිටතට ගමන් ගන්නේ යැයි ද ඔහුගේ නිවුන් සහෝදරයා පෘථිවිය මත සිටියේ යැයි ද සිතමු. වසර හැටකට පසු අභ්‍යවකාශ යානයේ නැගී ගමන් කළ නිවුන් සහෝදරයා ආපසු පෘථිවියට පැමිණෙන විට ඔහු ඉතා තරුණව සිටින නමුත් පෘථිවිය මත සිටි ඔහුගේ සහෝදරයා හැටවිය ඉක්ම වූ මහල්ලෙකුව සිටී.

## අතුල මංචනායක

ආලෝකයේ ඇති ක්වාන්ටම් ස්වභාවය ලෝකයාට හෙළිදරව් කළේ ය. ඔහුගේ එම සොයාගැනීමම ඔහු වෙත නොබෙල් ත්‍යාගය ගෙන දීමට සමත් විය. භෞතික විද්‍යාව වෙනුවෙන් පිරිනැමූ එම ත්‍යාගය ඔහුට පිරිනැමුණේ 1921 දී ය. ඔහුගේ දෙවන නිබන්ධනය මගින් අණුවක චලිතය විස්තර කරනු ලැබූ අතර තෙවැනි නිබන්ධනය මගින් විශේෂ සාපේක්ෂතාවාදය පිළිබඳ කරුණු ඉදිරිපත් විය. ඔහුගේ විශේෂ සාපේක්ෂතාවාදයට පදනම සැපයූ ඉතා වැදගත් මූලධර්ම දෙකක් ඒ වන විට අනෙකුත් විද්‍යාඥයන් විසින් අනාවරණ කර තිබිණි. එම මූලධර්ම දෙක නම් ඊතර නමැති ද්‍රව්‍යය නොපවතින දෙයක් ය යන්න සහ ඊතරයක් තුළදී ද ආලෝකයේ ප්‍රවේගය නියතයක් ව පවතින්නේ ය යන්නයි.

ශබ්දය ගමන් කරන්නේ තරංග වශයෙනි. එම නිසා එය ගමන් කිරීමට මාධ්‍යයක් අවශ්‍ය වෙයි. වායු-ගෝලය තුළ දී ශබ්දය ගමන් කිරීම සඳහා මාධ්‍යය වන්නේ වාතයයි. ආලෝකය ගමන් කරන්නේ ද තරංග වශයෙන් බැවින් ඒ සඳහා ද මාධ්‍යයක් අවශ්‍ය වේ. එම මාධ්‍යය ඊතර වලින් නිර්මිත බැව් එවකට සිටි බොහෝ විද්‍යාඥයන්ගේ පිළිගැනීම විය.

ඊතර නමැති මාධ්‍යයක පැවැත්ම පිළිබඳව අධිභෞතිකවාදී විශ්වාස මගින් පදනම සපයන ලදී. එම විශ්වාස අනුව සමස්ත විශ්වයම පිරි පවතින්නේ ඊතර වලිනි. විශ්වය

පුරා පැතිර ඇති මෙම ද්‍රව්‍යයට කිසිදු වර්ණයක්, සුගන්ධයක්, කිසිදු ලක්ෂණයක් තැනී අතර එය කිසිසේත් දැකීමට හෝ සංචානනය කිරීමට ද නොහැකි වේ. එහෙත් සමස්ත විශ්වය නිර්මිත වී පිරි පවතින්නේ ඊතර නමැති මාධ්‍යය මගින් ය යන්න එවකට පැවති විශ්වාසය විය. ආලෝකය ගමන් ගන්නේ මෙම මාධ්‍යය තුළ ය.

ඇල්බට් මයිකල්සන් සහ එඩ්වර්ඩ් මෝර්ලි විසින් 1887 දී පවත්වනු ලැබූ පර්යේෂණයන් මගින් ඊතරවල පැවැත්ම අසත්‍යය බැව් ඔප්පු කර පෙන්වන ලදී. එම පර්යේෂණයන් සමගම ඊතරවාදය අභාවයට පත් විය. අයින්ස්ටයින් ද මයිකල්සන්ගේ සහ මෝර්ලිගේ පර්යේෂණ ප්‍රතිඵල පිළිගත් අතර ඔහුගේ විශේෂ සාපේක්ෂතාවාදය මගින් ද එම පිළිගැනීම තහවුරු කළේ ය.

ඊතර පැවැත්මක් නොමැති බැව් ඔප්පු කළ ඔහු විශ්වය තුළ පවතින්නා වූ විද්‍යුත් චුම්බක ක්ෂේත්‍රයන් පිළිබඳ අදහස පිළිගත්තේ ය. ඒ වන විට මැක්ස්වෙල් නමැති විද්‍යාඥයා විසින් විද්‍යුත් චුම්බක ක්ෂේත්‍ර පිළිබඳ මතය ඉදිරිපත් කර තිබිණි. මේ අතර 1893 දී පීට්ස්පේරාල්ඩ් සහ ලොරෙන්ස් විසින් ඉදිරිපත් කර තිබූ වැදගත් න්‍යායන් පිළිබඳ වූ සිද්ධාන්ත ද ප්‍රයෝජනයට ගනිමින් 1905 දී අයින්ස්ටයින් තමාගේ විශේෂ සාපේක්ෂතා මූලධර්ම පහක දැක්වෙන පරිදි ඉදිරිපත් කළේ ය.

අයින්ස්ටයින්ගේ විශේෂ

සාපේක්ෂතාවාදයේ වන ප්‍රධාන මූලධර්ම

- (1) අවකාශය සාපේක්ෂ ලෙස පවතින්නකි
- (2) කාලය ද සාපේක්ෂ ලෙස පවතින්නකි
- (3) අවකාශය ත්‍රිමාන නොවේ
- (4) කාලය, අතීතයේ සිට වර්තමානය මස්සේ අනාගතය දක්වා අනවරතයෙන් ගලා යන දෙයක් නොවේ.
- (5) කාලය යන්න අවකාශයෙන් මුළුමනින් ම නිදහස්ව පවතින දෙයක් නොවේ.

(6) කාලය හා අවකාශය හැමවිටම එක්ව එකට බැඳී පවතී. එකක පැවැත්ම අනෙක වෙත නිරතුරුව බලපායි.

(7) ස්කන්ධය යනු ශක්තියේ තවත් ස්වරූපයක් පමණි

අයින්ස්ටයින්ට අනුව යම් වස්තුවක ස්කන්ධය එම වස්තුව ගමන් ගන්නා ප්‍රවේගය අනුව වෙනස් වේ. ප්‍රවේගය වැඩිවත්ම වස්තුවේ ස්කන්ධය ද බෙහෙවින් වැඩි වේ. වස්තුවේ ප්‍රවේගය ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට කිට්ටු වන විට වස්තුවේ ස්කන්ධය ද අති විශාල ප්‍රමාණයකින් වැඩි වේ. පහත දැක්වෙන සමීකරණය මගින් එය පැහැදිලි කළ හැකි ය.

$$M' = \frac{M}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}}$$

V = වස්තුවේ ප්‍රවේගය  
 m = ප්‍රවේගය ශුන්‍යය විට ස්කන්ධය  
 C = ආලෝකයේ ප්‍රවේගය  
 $m^1 =$  ප්‍රවේගය V විට ස්කන්ධය මෙම සමීකරණය අනුව  $V=0$  වන විට  $m^1 = m$  වන බවද V, C කර ආසන්න වන විට  $m^1$  හි අගය අන්තය කරා ලංවන බවද පෙනේ.

යම් නිරීක්ෂකයකුට සාපේක්ෂව යම් වස්තුවක් චලනය වන විට එම වස්තුවේ ප්‍රවේගය අනුව එහි දිග අඩු වැඩි වන බව විශේෂ සාපේක්ෂතා වාදයෙන් ඉගැන්වේ. එය සිදුවන්නේ ද පහත දැක්වෙන සමීකරණය අනුව ය.

$$L' = L \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}$$

L1 = ප්‍රවේගය V වන විට වස්තුවේ දිග

L = ප්‍රවේගය ශුන්‍යය වන විට වස්තුවේ දිග

වස්තුවේ ප්‍රවේගය ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට ආසන්න වන විට වස්තුවේ දිග ශුන්‍යයට ආසන්න වන බව සමීකරණයෙන් පැහැදිලි වේ.

### සාපේක්ෂතාවාදී මූලධර්ම අනුව සිතන විට දිග, ස්කන්ධය, කාලය වැනි සංකල්ප සාපේක්ෂ යෙදුම් බැව් පෙනේ. මේ අනුව 'කලින්', 'ඉක්මන්', 'එකම මොහොතේ' වැනි යෙදුම් හුදු සාපේක්ෂ සංකල්ප මිස තේරුමක් ඇති දේ නොවන බැව් පෙනේ.

කාලය යන්න ද හැමවිටම ඒකාකාරීව ගලා යන්නක් නොවන බවද ප්‍රවේගය වැඩිවත්ම කාලය ගතවීම හැකිලෙන බවද අයින්ස්ටයින් මප්පු කර පෙන්වූයේ ය. ඔහු ඒ සඳහා භාවිත කළේ පහත දැක්වෙන සමීකරණයයි.

$$t' = t \sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}$$

t<sup>1</sup> = සාපේක්ෂ කාලය  
 t = ප්‍රවේගය V වන විට කාලය ප්‍රවේගය, ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට ආසන්න වන විට t<sup>1</sup> ද ශුන්‍යය කරා ලඟාවන බව මින් පැහැදිලි වේ.

ඉහත සමීකරණවලින් පෙන්වා දුන් පරිදි යම් වස්තුවක ස්කන්ධය, දිග, කාලය යන ලක්ෂණ සියල්ල ඒවා නිරීක්ෂණය කරන්නා සිටින රාමුව අනුව වෙනස් වන බව අයින්ස්ටයින් මප්පු කර දක්වූයේ ය. නිව්ටන් විසින් කාලය සහ අවකාශය අවිචලක හෙවත් හැමවිටම එකම අගයක් ගන්නා බව උපකල්පනය කළත් අයින්ස්ටයින් ඒ උපකල්පන සියල්ල වැරදි බව පෙන්වමින්, නිව්ටන් සිතූ පරිදි නිරපේක්ෂ

කාලයක් හෝ නිරපේක්ෂ අවකාශයක් කිසියෙක් නොපවතින බව න්‍යායාත්මකව මප්පු කර පෙන්වූයේ ය.

අයින්ස්ටයින්ට අනුව චලනය වන හෝ නිශ්චලතාවයේ පවතින ඕනෑම වස්තුවක් එක් නිරීක්ෂකයකු එක් විධියකට දකින අතර තවත් නිරීක්ෂකයකු තවත් විධියකින් දකී.

ඒ ඒ නිරීක්ෂකයා ගමන් ගන්නා ප්‍රවේගය අනුව හෙවත් ඒ ඒ නිරීක්ෂකයාගේ රාමුව අනුව එකම සිදු-

අපට නොදනේ. ඒ අප අත්දකින ප්‍රවේග සියල්ල, ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට වඩා බෙහෙවින් කුඩා වන බැවිනි.

සාපේක්ෂතාවාදයේ එන මූලධර්මවලට අනුව පෘථිවියේ සිට ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට ආසන්න ප්‍රවේගයකින් ගමන් ගන්නා අභ්‍යවකාශ යානයක තැඟී එක් ගගන-ගාමියකු පෘථිවියෙන් පිටතට ගමන් ගන්නේ යැයි ද ඔහුගේ නිවුන් සහෝදරයා පෘථිවිය මත සිටියේ යැයි ද සිතමු.

වසර හැටකට පසු අභ්‍යවකාශ යානයේ තැඟී ගමන් කළ නිවුන් සහෝදරයා ආපසු පෘථිවියට පැමිණෙන විට ඔහු ඉතා තරුණව සිටින තමුත් පෘථිවිය මත සිටි ඔහුගේ සහෝදරයා හැටවිය ඉක්ම වූ මහල්ලෙකුට සිටින්නේ ය. ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට කිට්ටු ප්‍රවේගවලින් ගමන් ගන්නා විට කාලය හැකිලෙන බැවිනි.

අයින්ස්ටයින් ගේ දුම්රිය ද ආලෝකයේ ප්‍රවේගයට ආසන්න ප්‍රවේගයකින් ගමන් ගන්නා අතර දුම්රියේ එන්ජිමෙන් නිකුත් කළ ආලෝක සංඥාව දුම්රියේ එන්ජිමට ආසන්න මැදිරියක සිටින මගියා ද දුම්රියේ අවසාන මැදිරියක සිටින මගියා ද එක්වීමට දකී. මන්ද ආලෝකයේ ප්‍රවේගය සෑම රාමුවකටම සාපේක්ෂව නියතයක් වන බැවිනි.

අයින්ස්ටයින් ගේ මෙවැනි මතවාද අපට කිසිවිටෙකත් අප ජීවත්වන සැබෑ ලෝකය තුළ අත්හද බැලීමට නොහැකි වේ. ඒවා න්‍යායාත්මකව පමණක් සත්‍යය වේ. එහෙත් නිව්ටන් විසින් ගොඩනගා තිබූ නිරපේක්ෂ කාලය, නිරපේක්ෂ අවකාශය හා නිරපේක්ෂ ස්කන්ධය යන ප්‍රධාන පිලිගැනීම් තුනම අයින්ස්ටයින්ගේ සාපේක්ෂතාවාදයත් සමගම දෙදරා යාම, එනෙක් කල් නියත රාමුවක් තුළ සිර වි සිටි විද්‍යාඥයන්ගේ චිත්තනය ඉන් මුදවා විශ්වය තුළ නිදහසේ පා කර හැරීමට සමත් වූයේ ය. මේ මහා විශ්වය තුළ එකිනෙකට සාපේක්ෂ වූ රාමු මිස නිරපේක්ෂ රාමුවක් නොමැති බව විද්‍යාඥයන්ට අවබෝධ වූයේ සාපේක්ෂතාවාදය ඉදිරිපත් වීමෙන් පසුව වේ. □