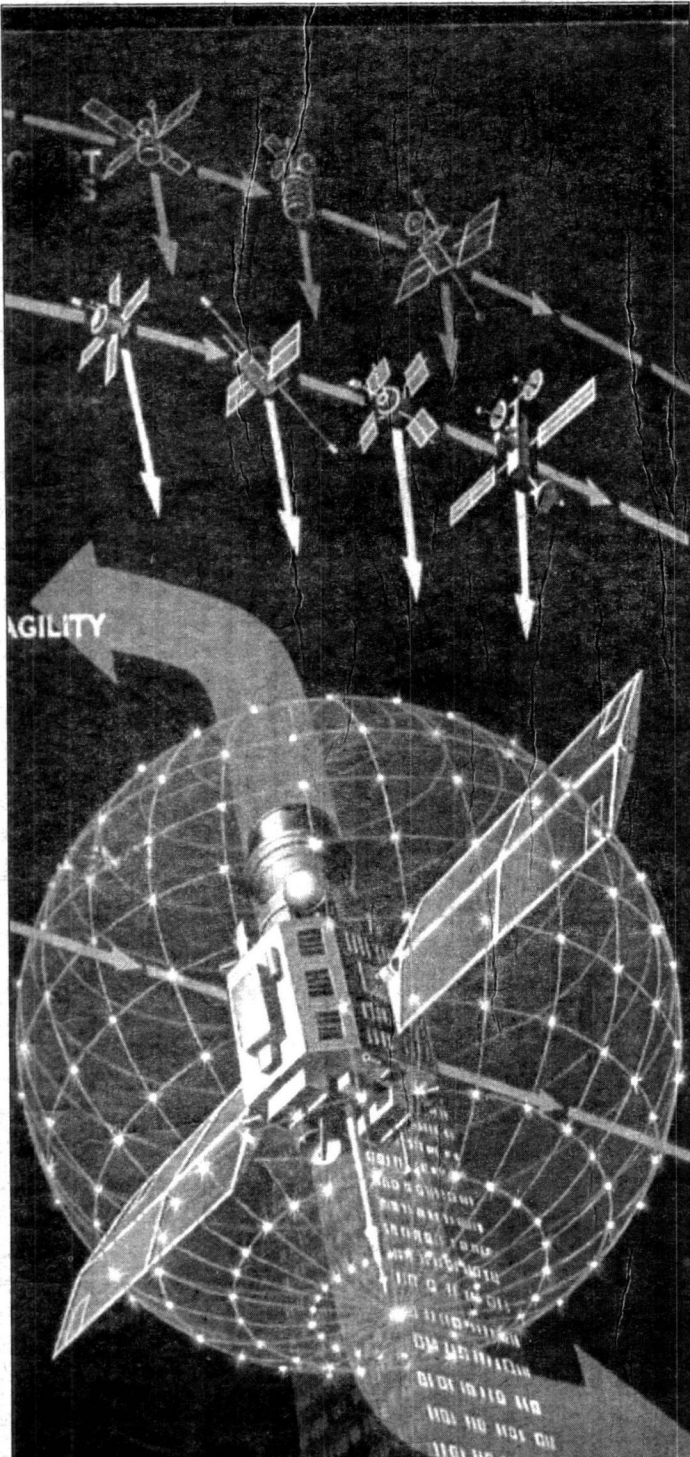


# ලෝකය අල්ලව ගෙනා වන්දිකා ජාලය

## සන්නිවේදන වන්දිකා තාක්ෂණයට හැඳින්වීමක්



### ඔත්තු බලන වන්දිකාවක ආරක්ෂාව

ඔත්තු බලන වන්දිකාවක් ප්‍රහාරයකින් ආරක්ෂා කර ගැනීමට ඇමරිකාව උපක්‍රම කීපයක් ප්‍රාචීන කරයි. අමතර වන්දිකා රැඳවීම එක් උපක්‍රමයකි. එක් වන්දිකාවක් විනාශ වූ විට එතැනට තවත් වන්දිකාවක් ආදේශ කෙරේ.

වන්දිකාව විනාශ කිරීමට සතුරන් යොදා ගන්නා තොරතුරු සහිත දත්ත තරංග විනාශ කිරීම එක් ක්‍රමයකි. එවිට ඔත්තු බලන වන්දිකාවේ පිහිටීම සොයා ගත නොහැක.

- Spares - අමතර වන්දිකා
- Encoding - දත්ත වෙනස් කිරීම හෝ විනාශ කිරීම

**අ** වාර්ය ආනර් සී. ක්ලාක් කීවේ එක් තැනක සිට තවත් තැනකට පණිවිඩයක් යවන ක්‍රමයක් ගැන ය. තැන්තම සන්නිවේදනය ගැන ය. මේ අර්ථය වන්දිකා තාක්ෂණය හාචිත කළ මුල්ම මිනිස් වැයම සි. සන්නිවේදන වන්දිකා (Communication Satellites) අපි දන්නේ ඒවායි.

භූ ස්ථාවර තාක්ෂණයේ රැඳුණු වන්දිකාවක් මගින් උපරිම විදියට ආවරණය කළ හැක්කේ පොළොව තලයේ වර්ගඵලයෙන් තුනෙන් එකක් පමණි. මුළු ලොව ආවරණය වන සන්නිවේදන පද්ධතියක් සැකසිය හැක.

මුල්කාලීන විද්‍යාඥයින්ගේ වැයම මෙතරම් පුළුල් එකක් වූයේ නොවේ. යම් තාක්ෂණයක රඳවන වන්දිකාවක් පොළොව සමඟ සබඳතා පවත්වා ගැනීම පමණක් වුව අමන්දතන්දයට හේතුවකි. ඒ 1960 දශකය සි.

මුල් කාලීන සන්නිවේදන වන්දිකාවක් මගින් සිදු වූයේ, පොළොවෙන් වන්දිකාව වෙත යවන පණිවුඩ හරවා යෑවීමක් පමණ ය. මේ වර්ගයේ වන්දිකා නම් කළේ අක්‍රීය වන්දිකා (Passive satellite) වශයෙනි. ඇමරිකාව මේ අයුරින් ගුවන්ගත කළ මුල්ම සන්නිවේදන වන්දිකාව වූයේ SCORE ය. ඒ 1958 දෙසැම්බර් 18 වැනිදා ය. ඒ වන්දිකාව කක්ෂයේ තිබුණේ දින 12 ක් පමණි. එහෙත් ඒ වැයම ඓතිහාසික ආරම්භයකි.

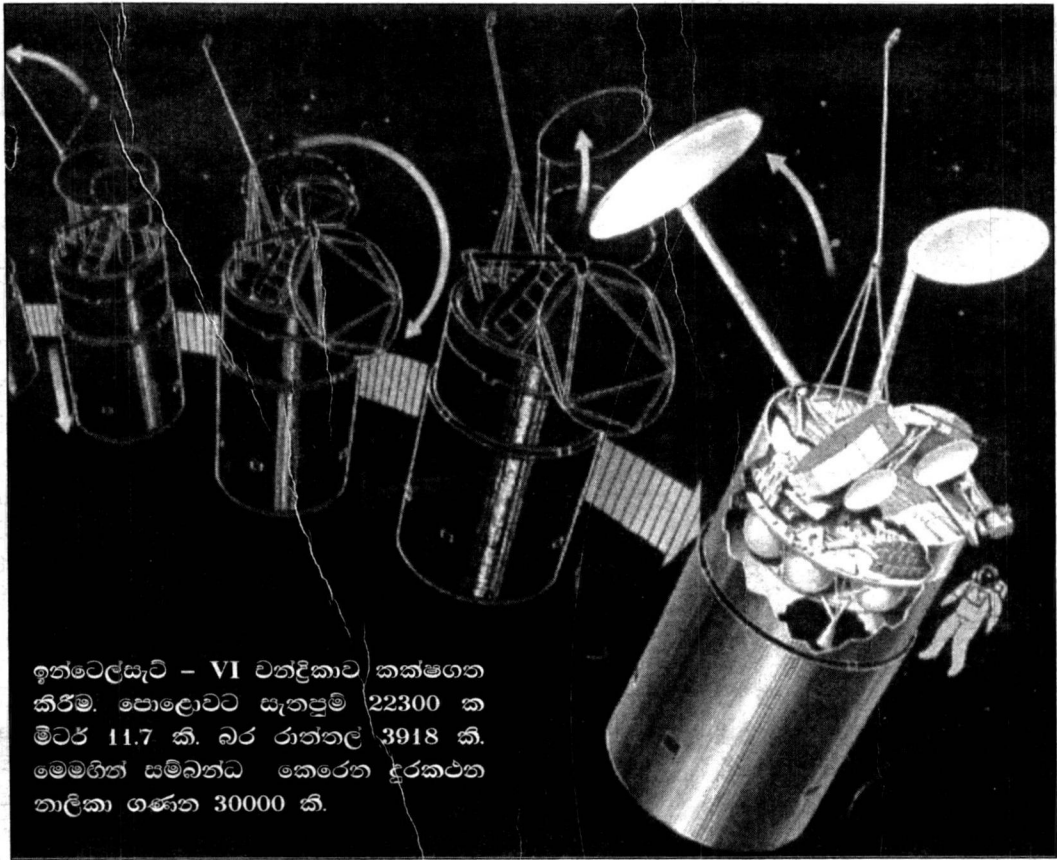
දෙවැනි සන්නිවේදන වන්දිකාව ගුවන් ගත කරන විට ඇමරිකාව පාඩම් ඉගෙන ගෙන තිබුණේ ය. ඉහළ පන්තියක සිටි දරුවෙකු වූ ඇමරිකාව මෙවර ගුවන් ගත කළ සන්නිවේදන වන්දිකාව වූයේ,

ටෙලිස්ටාර් - 1 ය. ඒ ඇමරිකානු ටෙලිෆෝන් හා ටෙලිග්‍රෑෆ් සමාගමේ (American Telephone and Telegraph Company) වැයමකි. මේ වන්දිකාව සක්‍රීය වර්ගයේ එකකි.

සක්‍රීය වන්දිකාවක් (Active Satellite) සතු කාර්යන් කිහිපයක් ම නිබෙන්තේ ය. එය කිසියම් ම පොළොවෙන් ලැබෙන පණිවිඩ හරවා යවන උපක්‍රමයක් පමණක් නොවේ. පොළොවෙන් ලබා ගන්නා පණිවිඩ සක්‍රීය වන්දිකාවක දී නවදුරටත් ශක්තිමත් කෙරේ. එම පණිවිඩ තරංග හීන වී තිබේ නම් ඒවා ශක්තිය යොදා ශක්තිමත් කිරීමේ හැකියාව සක්‍රීය වන්දිකාවකට තිබේ. ඒවා අවශ්‍ය තැන්වලට සම්ප්‍රේෂණය කරනුයේ ඉන් පසුව සි.

ඇමරිකාව කක්ෂගත කළ ටෙල්ස්ටාර් - 1 (Telstar - 1) වන්දිකාව මේ ගුණ දරා සිටි එකකි. මේ වන්දිකාව මගින් දුරකතන සංවාද, රූපවාහිනී රූපරාමු මෙන් ම දුරස්ථ ජායාරූප වලට අදාළ රේඩියෝ තරංග (Telephoto microwaves) මඟ සාගරය හා ගොඩබිම ගණනකටවත් නොගෙන අවශ්‍ය තැන්වලට සම්ප්‍රේෂණය කළේ ය.

ඇමරිකාව වර්ෂ 1963 ජූලි 26 වැනිදා කක්ෂගත කළ සින්කොම් - III (Syncom - III) නවත් වැදගත් වන්දිකාවකි. භූ ස්ථාවර කක්ෂයට පහළින් පිහිටි කක්ෂයක රැඳුණු මේ වන්දිකාව කක්ෂගත කළේ ඇමරිකානු ජාතික ගගනවිද්‍යා අභ්‍යවකාශ අධිකාරිය (NASA) විසිනි. මේ අයුරින් ම තවත් භූ ස්ථාවර කක්ෂයට පහළින් වන්දිකාවක් කක්ෂගත කළේ, 1964 අගෝස්තු 19 වැනිදා ය. ද්විසක් තුළ පෘථිවිය වටා



ඉන්ටෙල්සැට් - VI වන්දිකාව කක්ෂගත කිරීම. පොළොවට සැතපුම් 22300 ක මීටර් 11.7 කි. බර රාත්තල් 3918 කි. මෙමගින් සම්බන්ධ කෙරෙන දුරකථන නාලිකා ගණන 30000 කි.

එක්වරකට වඩා ගමන් කරන මේ වන්දිකාව සිතකොම් - III යි. මිනිස් ඉතිහාසයේ පළමු වතාවට ශාන්තිකර සාගරය හරහා රූපවාහිනී තරංග සම්ප්‍රේෂණය කළේ මෙම වන්දිකාවෙනි.

ඇමරිකාව සන්නිවේදන වන්දිකා තාක්ෂණයේ බොහෝදුර යඳ්දින් සෝවියට් රුසියාව බලා සිටියේ ය. එහෙත් ඔවුන් සන්නිවේදන වන්දිකා තාක්ෂණය දියුණු කරමින් සිටියේ ය. එහි අග්‍රඵලය රුසියානුවන් තෙලා ගත්තේ 1965 අප්‍රේල් මාසයේ දී ය. රුසියානුවන් බල සම්පන්න සන්නිවේදන වන්දිකාවක් කක්ෂගත කළේ ය. එය නමින් මොල්නියා 1 ඒ (Molnya 1 A) ය. කළු සුදු රූපවාහිනී තරංග පමණක් නොව වර්ණ රූපවාහිනී තරංග ද මේ වන්දිකාවෙන් සම්ප්‍රේෂණය කළ හැකි විණ. ගබ්දය පමණක් නොව දුර සටහන් මෙන් ම විද්‍යුත් මුද්‍රිත සටහන් දත්ත (Teletype and facsimile signals) ද මේ වන්දිකාවෙන් සම්ප්‍රේෂණය කළ හැකි වූයේ ය.

සෝවියට් දේශය මින් පසුව ලෝකයේ ප්‍රබලම සන්නිවේදන වන්දිකා ජාලය නිර්මාණය කළේ ය. මොල්නියා වර්ගයේ වන්දිකා පෙළක් ගුවන් ගත කළ ඔවුන්

ගොරිසන්ට් (Gorizont) නමින් නවත් වන්දිකා පෙළක් කක්ෂගත කළේ ය. ඒවා එකිනෙකට සම්බන්ධ කරමින් වර්ෂ 1971 දී තැනූ ජාත්‍යන්තර වන්දිකා සන්නිවේදන ජාලය හැඳින්වූයේ, ඉන්ටර්ස්පුට්නික් ජාලය (Intersputnik network) වශයෙනි. මේ ජාලය ජාත්‍යන්තර වශයෙන් ජාතීන් 20 ක් භාවිතා කළේ ය.

වන්දිකා තාක්ෂණය සන්නිවේදන කටයුතුවලට යොදා ගැනීම පොද්ගලික අංශයට ලබා දුන්නේ ද ඇමරිකාවෙනි. ඒ ප්‍රථම වානිජ සන්නිවේදන ජාලය බිහිවීමට ඉඩ සලසාදීමෙනි. ඉන්ටෙල්සැට් (Intelsat) නම වූයේ, එම වානිජ වන්දිකා ජාලය යි. මුදල් ගෙවන ඕනෑම කෙනෙකුට මේ සන්නිවේදන ජාලයෙන් තොරතුරු අවශ්‍ය තැනට යැවිය හැක. කුණහරුපවල පටන් දහම් පද දක්වා සියලු දේ ඊට අයත් ය. වගකීමක් හෝ පාලනයක් නැත. ලෝකය ගම්මානයක් වුවා යැයි කීවේ මේ සන්නිවේදන ජාලයේ ආශ්චර්යට යි. සන්නිවේදන විප්ලවය කියා ද සමහරෙක්

මෙයට කීවේ ය. ඉන්ටෙල් සැට් සන්නිවේදන ජාලය බිහි වූයේ වර්ෂ 1965 දී ය. ඒ ඉන්ටෙල්සැට් - 1 වන්දිකාව ගුවන් ගත කිරීමෙනි. වර්ෂ 1965 දී මෙයට සහයෝගය දුන්නේ ජාතීන් 11 කි. ටෙලිෆෝන් නාලිකා 75 ක් සෑම මොහොතක ම ක්‍රියාත්මක කොට තැබීමට එය ප්‍රමාණවත් වූයේ ය. ඒ අදින් අවුරුදු 35 කට කලිනි.

දැන් ඉන්ටෙල්සැට් ජාලය ලෝකයේ සන්නිවේදනයේ සීමාව හසුරුව යි.

එයට සම්බන්ධිත වන්දිකා ගණනින් 15 කි. ලොවපුරා ඇති වන්දිකා මධ්‍යස්ථාන 250 ක් සමග එම ජාලය සම්බන්ධිත ය. රටවල් 110 ක් මේ ක්‍රියාවලියට දායක වී සිටියි. දැනට ඉන්ටෙල්සැට් ජාලය සමග සම්බන්ධිත දුරකතන නාලිකා ගණන 30000 කි. සෑම මොහොතක ම දුරකතන සංවාද 12000 ක් හැසිරවීම ඉන්ටෙල් සැට් ජාලයේ අද ධාරිතාව යි. ඒ සෑම මොහොතක ම වර්ණ රූපවාහිනී නාලිකා දෙකක තොරතුරු සම්ප්‍රේෂණයට අමතර වශයෙනි. □

මාසික විශේෂාංගය සැකසුම

පාලිත අමරසූරිය

**රස කතා**

**සුදුසු ම වචනය**

එක්තරා ඉරුදින පාසලක දේවගැතිවරයෙක් "භාස්කම" යන වචනය තේරුම්කර දීමට කතාවක් කරමින් සිටියේ ය.

"ලමයින්, තට්ටු දහසක ගොඩනැගිල්ලක වහලයේ මං හිටගෙන සිටියා යයි හිතන්න. මෙහි දී මගේ සමබරතාව බිඳි මං වහලයෙන් පහලට ඇදවැටෙන්නා. එහි දී එකපාරට ම, සුළි සුළඟක් හමාගෙනවිත් මං ඔසවාගෙන ගිහිල්ලා, අතතුරක් තැනුව හෙමිහිට පොළොවට පහත් වෙන්නා. මෙවැනි සිදුවීමක් ගැන කියන්නට ඔබ භාවිත කරන සුදුසු ම වචනය මොකක් ද?"

දිගු නිහඩතාවකට පසු එක් පිරිමි ලමයෙක් අතක් ඔසවමින් මෙසේ පැවසුවේ ය.

"වාසනාව"

"හර් හර්" දේවගැතිවරයා ලන්තර දුන්නේ ය.

"ඒක "වාසනාව" වෙන්තට පුළුවන්. ඒත් මට වුවමනා කරන වචනය ඒක නොවේ. මං ආයෙත් කනන්දරය කියන්නම්. මං වහලය උඩට ගියා, වහලෙන් බිමට වැටුණා, සුළි සුළඟක් හමාගෙන ඇවිල්ලා මං පොළොව මතට අතතුරක් තැනුව පාත් වුණා. ආයෙම හිතන්න. මෙවැනි සිදුවීමක් ගැන කියන්නට භාවිත කරන සුදුසු ම වචනය මොකක් ද?"

"අතතුර" ගැනුනු ලමයෙක් ලන්තර දුන්නා ය.

"නෑ, නෑ" දේවගැතිවරයා ලන්තර දුන්නේ ය.

"තුන්වැනි වතාවටත් කනන්දරය හොඳට අහගන්න. මං හිටියේ මං කියාපු ගොඩනැගිල්ලේ වහලය උඩ. මං වහලෙන් බිමට වැටෙන්නා, සුළි සුළඟක් හමාගෙන ඇවිල්ලා මං අතතුරක් තැනුව පොළොව මතට පාත් කරන්නා. මං අතතුරක් තැනුව පොළොව මතට පාත් වුණු එක කියන්නට භාවිත කරන්නට පුළුවන් සුදුසු ම වචනය මොකක් ද?"

"පුහුණුව" ලමයි සියල්ලෝ ම එක හඬින් කීවෝ ය.

රචනය - ග්‍රාටියන් වාස් අනුවාදය - පරාක්‍රම ඇස්. විජේවර්ධන